

## PRODUCCIÓN MUSICAL (HOME STUDIO PRO TOOLS) (HP1)

### OBJETIVO

Al final de este curso integral, donde no tan solo enseñaremos a como editar en esta plataforma (DAW), el alumno también tendrá los conocimientos básicos, fundamentales y esenciales para el trabajo de home studio y producción musical, y estará preparado para grabar, mezclar, conocer el negocio musical y manejar este programa de edición para sus fines personales profesionales.

### DESCRIPCION CLASES

- Clases Presenciales
- Ejercicios prácticos clase a clase.

### PROGRAMA:

- **Introducción a Protools**  
que es pro tools? Que es ilok? – cuantas versiones hay? – instalación en los computadores.
- **Profundizando en Protools**  
por que pro tools es el daw mas hablado en la industrial musical? Que es un daw? Que bandas ocupan pro tools? Que ingenieros?, por que trabajar en pro tools y no en otro?, que compañía tiene este producto?
- **Interfaces de audio y equipamiento para tener un homestudio.**  
Que es una interface? Para que sirve? Cuantos tipos de interfaces hay? Cual debo tener en cuenta al comprarme una? Cuales son las 3 categorías de interfaces?. Que monitores son recomendables?
- **Gestión Midi y sus preferencias**  
que es midi? Que es un controlador? Que controlador me sirve?
- **Creación de tu primera sesión:**  
que son los datos que me entrega la primera ventana? Bits, hz.
- **Instrumentos virtuales Xpand**  
que es un instrumento virtual?, como se ocupa el xpan.
- **Tacks (midi, audio, master, click, aux, etc)**  
crear pistas midi instrumental tack,?
- **Backup**
- **Quantize**  
como quantizar midi? Como duplicar midi? Como cambiar la velocidad?
- **Tempo, grid**
- **Bounce to disk**
- **Gestión de Audio (I/O)**
- **Importación de archivos**
- **Memory location.**
- **Tamaño de track**
- **Grabando tu primer audio**
- **AudioSuite**
- **Plug ins.**
- **Navegando en Protools, ventanas Edit (view) y transport – ventana Mix**
- **Técnicas de edición básica**
- **I/O – Ruteo busses aux**
- **Usando sesiones y pistas**
- **Grabación de MIDI (merge) y audio (playlist)**

- **Quantize wav**
- **Grupos**
- **Grabación en modo (loop, punch etc)**
- **Elastic audio y beat detective**
- **Configurando tu Home Studio (hardware)**
- **Playback engine**
- **Consolidar audio y limpieza de regiones y audios basura.**
- **Edición MIDI**
- **Edición audio**
- **Automatización**
- **Grabación y edición**
- **Repaso mes 1 al 3**
- **Mezcla “template”**
- **PRACTICA GRABACIÓN**
- **PRACTICA MEZCLA**